

Informacja opisowa z działalności Muzeum Ziemi Kłodzkiej w I półroczu 2006 r.

Przyznawany w ostatnich latach przez organizatora budżet muzealny (dotacje przyznane: 2001 r.- 600 tys. zł, 2002 r. - 640 tys. zł, 2003 r. - 644 tys. zł, 2004 r.- 705 tys. zł, **2005 r.- 725 tys. zł**) nie pozwalał na zrealizowanie koniecznych kosztownych remontów obiektu i zakupów inwestycyjnych (m.in.: remont dachu i obróbki blacharskiej, odnowienie elewacji, zakup nowego sprzętu i programów komputerowych).

Zatrudnienie (zmniejszone w 1999 r. z 24 etatów do 19) utrzymuje się aktualnie na poziomie 20 pełnych etatów (w działach podstawowych część pracowników zatrudnionych jest w niepełnym wymiarze godzin). W maju przyjęto na 3-miesięczny staż p. Joannę Sprys finansowany w ramach Programu PHARE 2003 Rozwój Zasobów Ludzkich, Projekt „Pomoc dla młodzieży poszukującej pracy – Alternatwa II”.

W projekcie budżetu na 2006 r. dotację samorządową zaplanowano w wysokości 827 tys. zł, jako niezbędną dla realizacji przyjętych zadań. **Dotacja przyznana przez organizatora wynosi 730 tys. zł.**

Działalność merytoryczna i działania Dyrektora mające na celu utrzymanie dobrego wizerunku placówki.

Gromadzenie zbiorów i powiększanie zasobów bibliotecznych było kontynuowane drogą darów i przekazów, a zakupy realizowane stosownie do posiadanych środków budżetowych i ukierunkowane na rozbudowywanie kolekcji wiodących i regionalistów.

Główne działania w okresie sprawozdawczym związane były z przygotowaniem wystaw czasowych U źródeł ruchu turystycznego na Ziemi Kłodzkiej – Kłodzkie Towarzystwo Górskie oraz Sztuka drewna (ze zbiorów Muzeum Etnograficznego we Wrocławiu). Ponadto prowadzono prace i uzgodnienia związane z przygotowaniem wystaw planowanych w drugim półroczu, realizowanych we współpracy z partnerami niemieckimi (Deutsches Kulturforum w Poczdamie i Monumenta Silesiae e.V.) – *Podróż przez centrum Europy oraz Pałace i zamki Kłodzyczyny*.

Poczyniono następujące działania o pozyskanie dodatkowych środków na działalność Muzeum:

- w styczniu złożono wniosek na realizację zadania publicznego *Asylum Glacense VI* ze środków Starostwa Powiatowego w Kłodzku,

- opracowano wniosek o dofinansowanie zadania *Budowa sieci i systemu informatycznego w Muzeum Ziemi Kłodzkiej* ze środków pozostających w dyspozycji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (wniosek zarejestrowano w Ministerstwie 13.06.2006 pod poz. nr 4 791, całkowity koszt realizacji zadania określono na kwotę 97 358 zł),

- wystąpiono do kilku miejscowych spółek i przedsiębiorstw o wsparcie finansowe działalności statutowej Muzeum, w tym wystaw i koncertów planowanych w sierpniu i wrześniu 2006.

W maju tradycyjnie odbyły się: XI Giełda Skał i Mineralów - 27 V 2006 oraz XXXIII Targi Staroci - 28 V 2006 i kolejne spotkanie z cyklu *My, Kłodzczanie*. Muzeum było ponadto miejscem szeregu spotkań i uroczystości miejskich i powiatowych oraz imprez organizowanych przez towarzystwa społeczno-kulturalne mające tu swoje siedziby.

Przeprowadzono wiosenne porządki na dziedzińcu Muzeum (porządkowanie trawników i ukwiecenie obiektu). Wykonano niezbędne naprawy związane z wymianą części układu hamulcowego samochodu służbowego.

Gromadzenie zbiorów drogą zakupów realizowano ze środków własnych. **Ogółem pozyskano w ciągu półrocza 95 obiektów o wartości 18 766,80 zł, z czego 6 o wartości 15 200 drogą przekazu (4 prace art. plast. S. Stawińskiego, 2 zegary przekazane przez Urząd Celny).**

Według stanu na 30.06.2006 r. w Księdze Wpływu Muzealiów zarejestrowano 5 571, a stan muzealiów w rozbiciu na działowe księgi inwentarzowe wynosi 9 103 pozycje w działach sztuka - 2 330, archeologia - 223, etnografia - 113, varia - 2 848, numizmaty - 2 484, zegary - 483 i przyroda - 622 muzealiów.

W ciągu półrocza na wystawach w obiekcie muzeum eksponowanych było 2 475 obiektów, w tym 972 własnych i 1 371 wypożyczonych z innych muzeów i od osób prywatnych.

Do 30.06.2006 r. opracowano 304 karty katalogu naukowego (karty podwójne dla 152 obiektów) w działach varia (104 obiekty), sztuka (46 obiektów) i zegary (2 obiekty).

Na wystawy czasowe przyjęto 325 obiektów obcych, a poza Muzeum wypożyczono 13 obiektów własnych, m.in.: rzeźbę Michała Klahra St. oraz pamiątki arnosztowe i portret cesarza Rudolfa II do Muzeum Miedzi w Legnicy, obiekty koronarskie na wystawę w Muzeum Miejskim w Bensheim oraz XVII-wieczny widok Kłodzka do Muzeum Śląskiego w Goerlitz.

W pracowni fotograficznej wykonano 74 zdjęcia dokumentacyjne dla 37 obiektów muzealnych. Wykonywano ponadto fotografie i reprodukcje na potrzeby wydawnicze – własne, jak też realizowane przez inne instytucje (m.in. dla wydawnictwa PLAN z Jeleniej Góry, Narodowego Instytutu F. Chopina w Warszawie oraz do publikacji *Dzieje Ziemi Kłodzkiej*- Wydawnictwo ATUT. Ponadto metodą cyfrową zarejestrowano zespół 408 negatywów Artura Heinkego, przedstawiający zabytki sztuki sakralnej i świeckiej Ziemi Kłodzkiej (MZK-V-330, wykonano wglądówki z opisami dokumentowanych miejsc).

Prace stolarni dotyczyły zasadniczo zadań związanych z montażem i oprawą wystaw oraz bieżących napraw w obiekcie.

Prace konserwatorskie – wykonano pełną renowację obrazu R. Hauka, *Bitwa pod Czerwoną Górą* (zlecenie: Z. Janota) oraz przeglądy konserwatorskie z drobnymi uzupełnieniami przy obrazach wypożyczanych na ekspozycje poza Muzeum (portret cesarza Rudolfa II i obraz cechowy z widokiem Kłodzka)

Księgozbiór biblioteki powiększył się o 129 publikacji o wartości 3 172,11 zł, w tym z zakupów pochodzi 36 publikacji o wartości 1748,11 zł, a z darów 93 o wartości 1 424 zł.

Pozyskiwano sukcesywnie prasę lokalną (90 numerów), dokumenty życia społecznego (77 jednostek), dokumentację historyczną i różnorodne studia niepublikowane dot. regionu (15 jednostek) oraz wycinki i omówienia prasowe (962). Wszystkie pozyskane publikacje i materiały zostały zarejestrowane w księgach inwentarzowych biblioteki, skatalogowane (napisano 277 kart katalogowych) i włączone do księgozbioru biblioteki, którego stan na dzień 30.06.2006 obliczono na 10 398 woluminów, w tym 9 557 publikacji zwartych oraz 841 jednostek materiałów niepublikowanych (maszynopisy, kserokopie, dokumentacje konserwatorskie).

Ze zbiorów bibliotecznych skorzystało w okresie sprawozdawczym 522 czytelników, którym udostępniono w czytelni 2 218 publikacji i 79 numerów czasopism regionalnych.

W bibliotece udzielono 45 informacji bibliotecznych dot. problematyki regionalnej oraz doboru literatury w wybranych zagadnieniach. Kustosze działów: historycznego, ewidencji zabytków i sztuki przeprowadzili 22 kwerendy materiałowe nt historii regionu i zbiorów muzealnych dla potrzeb innych placówek muzealnych, archiwalnych oraz instytucji i osób prywatnych. Dział Historyczny prowadził ponadto muzealne kwerendy archiwalne w związku z przygotowywaną wystawą dot. początków ruchu turystycznego na Ziemi Kłodzkiej i działalności GGV (kwerendy prowadzono w zbiorach PiMBP w Kłodzku, w zbiorach własnych oraz w obecnym GGV).

Z oferty wystawienniczej i różnych form działalności upowszechnieniowej (koncerty, odczyty, giełdy, targi, sympozja, wernisaże - ogółem 89 imprez), prowadzonej w siedzibie Muzeum Ziemi Kłodzkiej skorzystało w okresie sprawozdawczym 11 656 tys. osób, w tym mieszkańcy miasta i powiatu oraz goście z kraju i zagranicy.

Gono 5 009 osób stanowili zwiedzający obiekt i wystawy w siedzibie własnej. Lekcjami muzealnymi i bibliotecznymi (77 zajęć z 8 tematów dot. miasta i regionu) objęto 1 377 uczniów.

Poza wystawami stałymi (*Kłodzkie szkło, Zegary popularne na Śląsku XIX/XX w.*) w siedzibie Muzeum zaprezentowano 5 nowych wystaw czasowych (3 własne i 2 obce).

W ramach wydawnictw zrealizowano 2 tytuły – informatory do wystaw czasowych oraz 18 druków ulotnych - programów koncertów, zaproszeń i informatorów dot. muzealnych imprez i spotkań.

Omówienie ważniejszych wydarzeń oraz dane statystyczne dot. frekwencji w I półroczu 2006 zawierają opracowania załączone do niniejszego pisma.

Opr. L. Świst
Kłodzko, dnia 21 lipca 2006

Ważniejsze wydarzenia z działalności Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku w I półroczu 2006 roku.

Uroczysty Koncert Noworoczny –8 I 2006, koncert pod patronatem Burmistrza Miasta Kłodzka w ramach cyklu zapoczątkowanego w 1999 r. Przygotowany przez Monikę Gruszczyńską (sopran) – solistkę Teatru Muzycznego Operetki Wrocławskiej. W programie wieczoru znalazły się najpopularniejsze arie operetkowe z utworów m.in. E. Kalmana, J. Offenbacha, F. Lehara, J. Straussa – modne szlagiery do dziś pamiętane i lubiane przez publiczność oraz najpiękniejsze polskie kolędy.

Prezentacja pracy zbiorowej „Arnošt z Pardubic (1297-1364). Postać – środowisko –dziedzictwo” z udziałem Redaktorów i Autorów oraz wprowadzeniem JE ks. prof. Ignacego Deca, biskupa

Świdnickiego - 28 I 2006. Książka jest plonem konferencji naukowej (2004r.) zorganizowanej w ramach polsko-czeskiego programu obchodów jubileuszu Arnošta z Pardubic, realizowanego przez Muzea w Kłodzku i Pardubicach w latach 2003-2005. Jest wspólną publikacją Uniwersytetów w Pradze, Wrocławiu i Pardubicach. Artykuły 21 polskich i czeskich specjalistów wszechstronnie prezentują związanego z Kłodzkiem pierwszego abpa praskiego na tle epoki.

Prezentacja pracy zbiorowej „Polanica Zdrój wczoraj i dziś” z udziałem Redaktorów i Autorów oraz wprowadzeniem prof. dr hab. Elżbiety Kościk - 24 III 2006. Prezentację zorganizowano we współpracy z Towarzystwem Miłośników Polanicy, dzięki staraniom którego powstała książka - cenna jako nowa inicjatywa wydawnicza, łącząca problematykę dziejów przed- i powojennych Miasta.

Wykorzystana szansa. Kłodzkie Towarzystwo Górskie – 30 III 2006, odczyt dra Tomasza Przerwy (Uniwersytet Wrocławski) oraz prezentacja wystawy **U źródeł ruchu turystycznego na Ziemi Kłodzkiej - Kłodzkie Towarzystwo Górskie,** przygotowanej przez Muzeum z okazji 125 rocznicy powstania GGV – organizacji turystycznej, której działalność rozpoczęła się w marcu 1881 r. w Kłodzku.

Jubileusz 25-lecia Oddziału Polskiego Towarzystwa Historycznego w Kłodzku – 7 IV 2006. Dokładnie w rocznicę powołania Oddziału odbyło się uroczyste spotkanie członków Towarzystwa, które od 1981 r. ma swoją siedzibę w kłodzkim Muzeum i stale z nim współpracuje.

Najpiękniejsze arie i pieśni świata – 18 IV 2006, koncert świąteczny w wykonaniu uczestników European Voice & Music Festival. Koncert odbył się jako impreza towarzysząca warsztatom wokalnemu zorganizowanym po raz drugi w Dusznikach Zdroju, przygotowany i prowadzony przez Janusza Niziołka (bas) z Monachium.

My, Kłodzczanie – Witold Adam Gacek - 21 V 2006, spotkanie otwierające wystawę kolejnego bohatera – znanego i cenionego chirurga związanego z Kłodzkiem od 1967 r. - w ramach cyklu prezentującego postaci kłodzcczan zasłużonych dla miasta. Spotkanie uświetniono koncertem w wykonaniu duetu gitar klasycznych, Agnieszki i Witolda Kozakowskich.

XI Giełda Skał i Mineralów - 27 V 2006, impreza plenerowa na dziedzińcu Muzeum. Najciekawsze okazy i kolekcje honorowane są Medalami Giełdy i nagrodami pieniężnymi. W 2006 roku w giełdzie wzięło udział 25 wystawców wyrobów jubilerskich i kolekcjonerów minerałów z Polski i Czech, a grono kupujących i oglądających liczyło blisko 1 500 osób.

XXXIII Targi Staroci - 28 V 2006, impreza plenerowa na dziedzińcu i ulicach wokół Muzeum, odbywająca się corocznie w ostatnią niedzielę maja w ramach Dni Kłodzka. W 2006 roku przyjechało do nas 120 wystawców ze "starociami" z kraju i Europy, a w imprezie uczestniczyło ponad 3 000 widzów i kupujących.

Recital fortepianowy - Marcin Dominik Głuch - 18 VI 2006

Absolwent AM w Warszawie, w latach 1998-2004 pianista Performing Arts School w Goeteborgu. W latach 2004 – 2006 pianista Balletu Monte Carlo w Monaco. Od 2005 członek POLMIC w Warszawie. Jako pianista koncertuje czynnie na terenie Europy. Występował także w USA, Korei i Chinach. Autor publikacji naukowych dot. obecności polskiej kultury muzycznej w Szwecji.

Promocje Młodych Muzyków Kłodzkich – 21 VI 2006, organizowane corocznie we współpracy z PSM I st. w Kłodzku - koncert zamykający rok szkolny, prezentujący umiejętności i dokonania uczniów.

Opr. L. Świst
Kłodzko, dnia 21 lipca 2006 r.

Zbiornicze dane statystyczne z działalności Muzeum i frekwencji w I półroczu 2006 roku.

I. Zwiedzający obiekt i wystawy:

a/ ogółem w siedzibie własnej.....	5 009 osób
w tym w zorganizowanych grupach.....	2 377 osób
z tego młodzież szkolna	2 145 osób
zwiedzający bezpłatnie z liczby ogólnej	2 320 osób
b/ wpływy z opłat za wstępy, ogółem	9 066,50 zł

II. Wystawy czasowe w siedzibie własnej (nowo otwarte):

ogółem 5 tytułów:

Ziemia Kłodzka - kraina pięknych krajobrazów – wystawa pokonkursowa prezentująca plon X edycji Wojewódzkiego Konkursu Plastycznego, który odbył się jesienią 2005 (organizator: KTO w Kłodzku). Do części finałowej dopuszczonych zostało ponad 1 122 prace.

Na wystawie zaprezentowano ogółem 55 prac nagrodzonych i wyróżnionych w trzech kategoriach wiekowych, z których 9 nagrodzono I, II i III m.

komisarz: Lucyna Świst

czynna: od 11 stycznia do 30 kwietnia 2006 r.

U źródeł ruchu turystycznego na Ziemi Kłodzkiej - Kłodzkie Towarzystwo Górskie, przygotowana przez Muzeum z okazji 125 rocznicy powstania GGV – organizacji turystycznej, której działalność rozpoczęła się w marcu 1881 r. w Kłodzku. Wystawa prezentuje m.in. wydawnictwa i druki okolicznościowe GGV (m.in. przewodniki, mapy, plany), tablice orientacyjne z oznakowaniami szlaków, odznaki i emblematy z „różą kłodzką”, zdjęcia wież widokowych i schronisk turystycznych oraz przedmioty związane z wyposażeniem dawnego turysty. Ogółem zaprezentowano 220 obiektów ze zbiorów muzealnych oraz kolekcji prywatnych.

komisarz: Krystyna Oniszczyk-Awiżeń

czynna: od 30 marca 2006 r.

Sztuka drewna - meblarstwo i snycerstwo ludowe na Dolnym Śląsku, przygotowana we współpracy z Muzeum Etnograficznym we Wrocławiu, prezentowała zabytki ludowego rzemiosła - przedmioty o charakterze użytkowym pochodzące z okresu od XVIII do XX w., przeważnie wyroby śląskie. Większość z nich została przejęta przez wrocławskie Muzeum po 1945 r. ze składnic muzealnych, część trafiła do zbiorów jako efekt późniejszych penetracji terenowych lub w formie darów i zakupów od indywidualnych oferentów. Na wystawie zaprezentowano 266 eksponatów: malowane meble, usytuowane na pograniczu snycerstwa i rzeźby formy piernikarskie oraz zdobione snycerką formy na masło i ser, kręzelowe przęsłnice tkackie, łęki pasterskie, klocki do drukowania tkanin, maglownice i inne przedmioty, które tworzą dziś cenne pod względem historycznym i artystycznym kolekcje.

komisarz: Katarzyna Różycka, współpraca: Renata Kuźmińska

czynna: od 4 maja do 2 lipca 2006 r.

My, Kłodzczanie - Witold Adam Gacek – cykl spotkań i wystaw pt. „My, Kłodzczanie” zainaugurowano w 1991 r. Imprezy odbywają się corocznie w maju w okresie Dni Kłodzka i przybliżają postaci osób ciekawych i szczególnie zasłużonych dla miasta. W.A. Gacek to znany i ceniony chirurg związany z Kłodzkiem od 1967 r. Wieloletni kłodzki radny i Honorowy Obywatel Kłodzka. Na wystawie zaprezentowano 58 obiektów, w tym: narzędzia chirurgiczne i numizmaty, dyplomy, odznaki, odznaczenia i publikacje oraz 7 plansz z fotogramami i tekstami przedstawiającymi biogram i dorobek bohatera.

komisarz: Lucyna Świst

czynna: od 21 maja do 4 czerwca 2006 r.

Kijo Rokkaku - Mandala, Muzeum Zmysłów

wystawa założyciela tokijskiej pracowni Kijo Rokkaku & Associates i dziekana Wydziału Architektury Tokio National University of Fine Arts & Music. Planszowo - fotograficzna ekspozycja przybliży nam założenia ***Tateyama Mandala Yuen*** - rekreacyjnego ogrodu - parku, zaprojektowanego przez Kijo Rokkaku i zrealizowanego w l. 1992-1995 na wyspie Honsiu u stóp świętej góry Tateyama. Poza planszami zaprezentowano 2 makiety ilustrujące to niekonwencjonalne przedsięwzięcie architektoniczne (wystawa przygotowana i udostępniona przez autora).

komisarz: Krzysztof Miszkiewicz

czynna: od 7 czerwca 2006 r.

III. Wybrane formy działalności oświatowej:

1/ koncerty kameralne (w tym towarzyszące wystawom i spotkaniom)	6	415 osób
2/ lekcje muzealne i biblioteczne (8 tematów).....	77.....	1 377 osób

3/ giełdy, targi (imprezy plenerowe).....	2.....	4	500 osób
4/ odczyty, wykłady, spotkania autorskie.....	4.....		200 osób
5/ finały konkursów (historyczny i plastyczny).....	2.....		155 osób

ogółem 89 6 647 osób

*Ponadto Muzeum było współorganizatorem uroczystych spotkań i posiedzeń, organizowanych przez Radę Miejską w Kłodzku, Starostwo Powiatowe, TMLiKPW, TMZK, PSM w Kłodzku, PTH o/Kłodzko, Stowarzyszenie Gmin Polskich Euroregionu Glacensis, Straży Granicznej itp.

IV. Wydawnictwa i druki, ogółem 2 tytuły :

My, Kłodzczanie: Witold Adam Gacek – informator wystawy, autor: L. Świst, nakład: 200 szt., format: 15 x 21 cm x 4 s., offset - czarno-biały.

U źródeł ruchu turystycznego - Kłodzkie Towarzystwo Górskie – informator wystawy z tekstem K. Oniszczyk-Awiżeń, red. L. Świst, nakład: 600 szt., format 10 x 22 cm x 8 s., offset barwny.

W okresie sprawozdawczym zrealizowano ponadto 18 druków ulotnych - zaproszeń, afiszy, programów imprez oraz informatorów muzealnych, które realizowano w oparciu o własny sprzęt komputerowy, a także w zakładzie poligraficznym DTP w Kłodzku (1 druk – zaproszenie *My, Kłodzczanie*).

V. Zbiory Muzeum (stan na 30.06.2006) – **liczba muzealiów ogółem – 9 103** pozycje.

VI. Zbiory biblioteczne (stan na 30.06.2006) – **liczba woluminów ogółem – 10 398**.

Opr. L. Świst
Kłodzko, dnia 21.07.2006 r.