

Sprawozdanie opisowe z działalności Muzeum Ziemi Kłodzkiej w 2012 roku

I. Informacje podstawowe:

Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku
ul. Łukasiewicza 4
57-300 Kłodzko
tel.: 74 867 35 70, 74 867 38 95
fax.: 74 865 96 65
e-mail: sekretariat@muzeum.klodzko.pl
www.muzeum.klodzko.pl

Godziny otwarcia muzeum

- wtorki, środy, czwartki, piątki od 10.00 do 17.00
 - od 1 maja do 30 września (od wtorku do piątku) muzeum czynne do godz. 18.00
 - soboty i niedziele od 11.00 do 17.00
 - zamknięte dla zwiedzających w poniedziałki
 - w niedziele wstęp wolny na wystawy stałe
- Zapraszamy do korzystania z muzealnej Biblioteki
od środy do piątku w godzinach od 10.00 do 16.00

Bilety wstępu

normalne	8.00 zł
ulgowe	6.00 zł
grupowe.....	4.00 zł
wstęp na lekcję muzealną.....	4.00 zł
wstęp na wystawy czasowe płatne.....	4.00 zł
bilet rodzinny: 18 zł (dla rodziców z dziećmi od 7 do 16 lat)	

Opłaty dodatkowe

oprowadzanie grup po obiekcie i wystawach..... 20.00 zł

Dla wszystkich osób okazujących bilety wstępu na Twierdzę Kłodzką wstęp do Muzeum Ziemi Kłodzkiej w cenie biletu ulgowego - 6 zł.

II. Gospodarka finansowa

Statutowe działania muzeum czyli gromadzenie zbiorów i powiększanie zasobów bibliotecznych było kontynuowane drogą darów i przekazów, a zakupy realizowane stosownie do posiadanych środków budżetowych i ukierunkowane na rozbudowywanie kolekcji wiodących i regionalistów. W Muzeum zatrudnionych było 18 osób. Dotacja Organizatora w 2012 roku wyniosła 1 315 193 zł.

Na realizację działań muzealnych pozyskano dodatkowe środki z następujących źródeł:

- Mikroprojekt z Euroregionu Glacensis: *Transgraniczna współpraca kulturalna Muzeum Ziemi Kłodzkiej i Muzeum Gór Orlickich w Rychnovie n.K.*
Dotacja : 120 000 zł
- ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu *Dziedzictwo Kulturowe* na organizację wystawy *Dzieje Kłodzka*.
Dotacja: 100 000 zł

- ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu *Infrastruktura Kultury* na zakup gablot i systemów wystawienniczych.
Dotacja: 80 000 zł
- ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na zadanie: *Zakup zbioru zegarów jako uzupełnienie kolekcji wiodącej w Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku.*
Dotacja: 26 500 zł

III. Infrastruktura i remonty

- W 2012 r. przeprowadzono remont zabytkowego przyziemia Muzeum Ziemi Kłodzkiej w celu zorganizowania ekspozycji *Z dziejów Kłodzka*. Realizacja zadania odbyła się w drugiej połowie roku. Przeprowadzono roboty rozbiórkowe i ogólnobudowlane, renowację tynków, malowanie, wymianę instalacji elektrycznej.
- W ramach realizacji technicznej wystawy pn. „Z dziejów Kłodzka wykonano prace remontowo-budowlane na parterze obiektu zabytkowego Muzeum, w tym: montaż okładzin i ścianek gipsowo-kartonowych, położenie gładzi gipsowych, roboty malarskie.
- Rozbudowano system sygnalizacji pożaru o dodatkowe czujki w pomieszczeniach budynku nowego Muzeum w pomieszczeniach zaadaptowanych na cele biurowe.
- Zmodernizowano system alarmowy włamania i napadu w zakresie wymiany manipulatora, płyty głównej centrali, modułu rozszerzeń oraz zasilania awaryjnego.
- Usunięto awarię wewnętrznej i zewnętrznej sieci wodociągowej w odcinku instalacji wodnej doprowadzającej wodę do budynku magazynowego Muzeum od strony dziedzińca gospodarczego.
- Zakupiono i zainstalowano system oświetlenia awaryjnego w budynku zabytkowym Muzeum.

IV. Roczne zestawienie dot. odwiedzających obiekt i wystawy

Roczna frekwencja w 2012 r. wyniosła 34 391 osób, w tym:

- zwiedzający wystawy..... 13 971 osób
w tym w zorganizowanych grupach..... 3 648 osób
z tego młodzież szkolna 3 648 osób
- zwiedzający bezpłatnie z liczby ogólnej 8 580 osób
- w ramach różnych form działalności oświatowej (koncerty, odczyty, giełdy, sympozja, wernisaże) 6 420 osób
- w imprezach masowych tj. Noc muzeum (2 edycje), Giełda Skał i Mineralów, Targi Staroci (2 edycje)..... 14 000 osób
- w ramach lekcji muzealnych
123 zajęć z tematów dot. miasta i regionu..... 2 760 uczniów

V. Działalność merytoryczna

Gromadzenie zbiorów

W Księżce Wpływu Muzealiów zarejestrowano 6146 pozycji, a stan muzealiów w rozbiciu na działowe księgi inwentarzowe wynosi 10658 sztuki, w działach: sztuka –2741, archeologia - 223, etnografia - 113, varia – 3649, numizmaty – 2739, zegary – 560, przyroda – 633 obiekty. Stan zbiorów na 31.12. 2012 r.: **10658** sztuk.

Muzeum pozyskało 275 obiektów zabytkowych wartości 79573 zł - w tym 129 jako dary o wartości 27468 złotych. W ciągu roku na wystawach w siedzibie muzeum eksponowanych było 2445 obiektów, w tym 1422 własnych i 1023 wypożyczonych z innych muzeów bądź osób prywatnych.

Ruch muzealiów – w ciągu roku zarejestrowano 26 rewersów na 879 obiekty, w tym 20 rewersów na 815 obiektów przyjętych do muzeum na wystawy czasowe oraz 2 rewersy na wydanie 60 obiektów własnych, wypożyczonych poza muzeum.

Podstawowe prace renowacyjne mebli z ekspozycji muzealnych prowadzono w muzealnej pracowni konserwatorskiej.

Kwerendy - kustosze działów: historycznego, ewidencji zabytków i sztuki przeprowadzili 50 kwerend materiałowych nt. historii regionu i zbiorów muzealnych dla potrzeb innych placówek muzealnych, archiwalnych oraz instytucji i osób prywatnych. W bibliotece zrealizowano kilkadziesiąt obszernych kwerend bibliotecznych dot. problematyki regionalnej oraz doboru literatury w wybranych zagadnieniach. Wydano 13 oświadczeń o gotowości przyjęcia materiału archeologicznego pozyskanego podczas prac budowlanych na terenie ziemi kłodzkiej.

Pracownia fotograficzna wykonała dokumentację fotograficzną dla 390 obiektów muzealnych. Ponadto pracownia metodą cyfrową wykonała reprodukcje i skany do wydawnictw muzealnych i kolejnego numeru Zeszytów Muzeum Ziemi Kłodzkiej.

Zbiory biblioteczne - stan na 31.12.2012 r.: **10389** pozycji (w tym 946 jednostek materiałów niepublikowanych). Stan księgozbioru zwiększył się o 77 woluminów o wartości 4052,50 zł, w tym z zakupów pochodzi 15 egzemplarzy na kwotę 2312 zł. Wszystkie pozyskane publikacje i materiały zostały zarejestrowane w księgach inwentarzowych biblioteki, skatalogowane i włączone do księgozbioru biblioteki. Z księgozbioru biblioteki skorzystało 223 czytelników, którym wypożyczono na miejscu 885 publikacji. W 2012 r. przeprowadzono selekcję księgozbioru biblioteki muzealnej, w związku z koniecznością pozyskania na potrzeby wystawiennicze powierzchni wykorzystywanej dotychczas jako magazyn biblioteczny, jak również wyeliminowania z księgozbioru biblioteki regionalnej publikacji zbędnych i nie czytanych przez okres minimum 20 lat. Z księgozbioru wykreślono 1666 publikacji.

Wystawy stałe

Zegary mechaniczne popularne na Śląsku w XIX w. w zbiorach Muzeum Ziemi Kłodzkiej - wystawa prezentuje wiodącą kolekcję muzealną, liczącą ponad 500 zegarów schyłkowego okresu zegara mechanicznego i na ich tle działające na Śląsku największe fabryki zegarów -

Gustawa Beckera w Świebodzicach i braci Eppnerów w Srebrnej Górze. Wystawa jest godna polecenia zarówno ze względu na wdzięczny materiał ekspozycyjny, jak też z powodu swej wymowy: zegar - czas - przemijanie.

Współczesne kłodzkie szkło artystyczne na tle tradycji szklarstwa ziemi kłodzkiej - trzon ekspozycji tworzy ponad 205 unikatowych dzieł projektantów i artystów szkła mieszkających na Ziemi Kłodzkiej i działających w dolnośląskich hutach po roku 1945. Zaprezentowano zestawy prac m.in.: Z. Horbowego, W. Turkiewicza, Z. Janoty, S. Gołdyna, S. Sadowskiego, E. Gerczuk-Moskaluk, J. Robaszewskiego. Tłem dla kolekcji współczesnej jest część historyczna wystawy, obejmująca wyroby dawnego przemysłu szklarskiego, którego tradycje na ziemi kłodzkiej sięgają średniowiecza.

Z dziejów Kłodzka

Nowa wystawa monograficzna poświęcona miastu i jego tysiącletniej historii. Na dwóch kondygnacjach Muzeum - w podziemiach oraz na parterze - zaprezentowana została opowieść o Kłodzku, począwszy od pierwszej o nim wzmianki w *Kronice Czechów* Kosmasa, a skończywszy na „powodzi tysiąclecia” w 1997 r. Bogatą historię miasta ilustruje ciekawa aranżacja poszczególnych sal ekspozycyjnych, oddająca atmosferę zarówno gwaru średniowiecznego miasta, jak i kontemplacji augustiańskiego skryptorium, nawiązująca do duchowości jezuickiego baroku, czy wreszcie do codzienności kłodzchan przemierzających tutejsze ulice w ubiegłym stuleciu. Wystawa powstała głównie w oparciu o zbiory własne Muzeum, uzupełnione o nieliczne obiekty wypożyczone z parafii o.o. jezuitów oraz o kopie i repliki. Wśród eksponatów zaprezentowano m.in. zbiór ikonografii dokumentującej zmiany architektoniczne Kłodzka na przestrzeni dziejów. Ekspozycję wzbogacają różnorodne obiekty kultury materialnej ilustrujące kondycję gospodarczą miasta, obejmujące m.in. pamiątki cechowe oraz bogaty zbiór wyrobów cynowych kłodzkich konwisarzy. Pochodzące z różnych epok obiekty sztuki i kultury rysują natomiast inne, bardziej artystyczne oblicze miasta. Ekspozycja została otwarta 15 grudnia 2012 r.

Wystawy czasowe w siedzibie własnej:

Nowo otwarte w siedzibie własnej, ogółem 14 tytułów:

1. Nocturnes

Wystawa grafiki warsztatowej Artura Golińskiego. Autor prac jest absolwentem Wydziału grafiki Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu. Obecnie jest adiunktem w Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju, gdzie prowadzi Pracownię Graficzną. Prezentowane prace wykonane zostały techniką druku wklęsłego – intaglio, cechują się niebywałą precyzją wykonania i dbałością o szczegół. Ekspozycję dopełniał pokaz matryc oraz narzędzi, którymi posługuje się artysta w swojej pracy twórczej.

Czas ekspozycji: 24.02 - 15.04.2012

2. Paszporty krajów Unii Europejskiej

Wystawa była wspólnym przedsięwzięciem Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju, Wytwórni Papierów Wartościowych S.A. w Warszawie oraz Komendy Głównej Straży Granicznej w Polsce. Pomysł organizacji ekspozycji, prezentującej historię paszportów europejskich od XIX w. aż do czasów nam współczesnych, pojawił się w 2010 r., kiedy do Muzeum Papiernictwa została przekazana kolekcja 268 dokumentów identyfikacyjnych i podróźniczych, stanowiących prywatny zbiór Janiny z domu Czelej z ziemi zamojskiej oraz Zdzisława i Andrzeja Mazurów z Wrocławia. Zespół ten tworzą w największej liczbie paszporty wydane w XIX i XX w. Najstarszy pochodzi z 1803 r., najmłodszy zaś z 2007 r.

Czas ekspozycji: 9.03 - 6.05.2012

3. *A Irlandia podobno jest taka zielona*

W dniu św. Patryka, patrona Irlandii, w Muzeum Ziemi Kłodzkiej została otwarta wystawa fotograficzna poświęcona Zielonej Wyspie. Wystawa obejmowała kilkadziesiąt kolorowych i opatrzonych tekstem fotografii autorstwa Justyny i Piotra Wernerów - z zamiłowania podróżników, z wyboru niegdysiejszych mieszkańców Irlandii. Fotografie powstałe na przestrzeni trzech lat dokumentują różnorodny i zapierający dech w piersiach krajobraz tego kraju oraz wydobywają na światło dzienne jej niezwykle, ale nierzadko ignorowane przez turystów zakątki. Prezentowane na wystawie zdjęcia stanowią zaledwie niewielki zbiór fotografii z irlandzkiego albumu państwa Wernerów.

Czas ekspozycji: 17.03 - 14.05.2012

4. *Pewnego razu w średniowieczu*

Wystawa obejmowała kilkadziesiąt prac powstałych jesienią 2010 roku na dziedzińcu Muzeum Ziemi Kłodzkiej. Zdjęcia zostały zrealizowane przy współudziale członków Kłodzkiego Bractwa Rycerskiego działającego przy muzeum. Zarówno autorka jak i modele należą do Kłodzkiego Bractwa Rycerskiego. Prezentowane fotografie opowiadały historię, która mogła się wydarzyć 600 lat temu, a owa narracja zawiera w sobie zarówno elementy fantastyki jak i akcent humorystyczny. Wystawa prezentowana była w średniowiecznych podziemiach muzeum.

Czas ekspozycji: 31.03 - 27.04.2012

5. *Maria Śliwowska. Moje miejsca*

Na wystawie zaprezentowane zostały rysunki kolorowe i czarno – białe Marii Śliwowskiej artystki pochodzącej z Bystrzycy Kłodzkiej, absolwentki Wydziału Grafiki Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych we Wrocławiu. Artystka pracuje obecnie w bystrzyckim gimnazjum oraz prowadzi zajęcia w Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury (Bystrzyca Kłodzka). Dzięki pracom eksponowanym na wystawie można było odbyć sentymentalną podróż po przeróżnych zakątkach ziemi kłodzkiej, podziwiać uroki Bystrzycy Kłodzkiej – rodzinnego miasta Artystki, poznać najpiękniejsze miejsca Kłodzka, zauroczyć się uliczkami okolicznych miasteczek.

Czas ekspozycji: 21.04 - 13.05.2012

6. *Sukonia -zdobi, kusi, sznuruje...*

Kolekcja epokowych sukienek wykonanych z szarego papieru, pozyskiwanego z makulatury, jedynie pracą rąk autorki, przy użyciu nożyczek i szarej taśmy, bez energii elektrycznej. To nie tylko manifest ekologiczny, ale i historia mody w pigułce. Zaś zbiór stylizowanych zdjęć, wykonanych unikatową metodą polaroid, jest próbą nie tylko przywrócenia czaru dawnych epok, ale i zwrócenia uwagi na niepowtarzalność tego rodzaju fotografii niedocenianej w dobie cywilizacji cyfrowej. Autorką wystawy jest Sabina Czupryńska - autorka scenografii i kostiumów filmowych i teatralnych, absolwentka Uniwersytetu Gdańskiego i Akademii Teatralnej w Warszawie. W realizacji ekspozycji uczestniczyła również Weronika Szerle – asystent w Muzeum Miasta w Gdyni, absolwentka studiów kuratorskich na Uniwersytecie Jagiellońskim w Krakowie. Fotografie wykonał Damian Kramski.

Czas ekspozycji: 18.05 - 2.09.2012

7. *Recykling Sztuki* - wystawa sztuki współczesnej zaprezentowana w ramach *Nocy Muzeów 2012*. Zwiedzającym zaprezentowano „sztukę z odzysku”, mając na myśli recykling nie tylko surowców, ale przede wszystkim odzyskiwanie idei w sztuce. W ramach imprezy odbyły się pokazy, warsztaty, działania performance oraz pokaz kilku wystaw/obiektów sztuki

współczesnej. Zaprezentowano prace artystów z ziemi kłodzkiej, Wrocławia, Warszawy i Trójmiasta, w tym:

- *Powitanie słońca* - grafika warsztatowa, Artur Goliński
- *Uwolnij swój gniew* - akcja artystyczna, Krystyna Kolonko
- *Ołtarze graficzne* - instalacja, prof. Jacek M. Rybczyński
- *Parawan, inny wymiar* - instalacja, Yola Rybczyńska
- *How are you?* - społeczny projekt dźwiękowy, Karolina Freino i James Muriuki
- *Nasza mała stabilizacja* - instalacja, Sylwia Mucha
- *Futro, Kapsuła* – prace ceramiczne, Małgorzata Dyrda-Kujawska
- *System* - projekcja, Kajetan Dyrda
- *Odzież używana* – obiekty w nurcie eco, Emilia Tabisz

Czas ekspozycji: 18.05 - 28.06.2012

8. *My, Kłodzanie* – Tomasz Pućkowski

Wystawa fotografii przyrody ziemi kłodzkiej oraz projektów witraży wykonanych przez tegorocznego bohatera cyklu *My, Kłodzanie*. Tomasz Pućkowski uprawia witrażownictwo - zapomniany dziś zawód oraz fotografię przyrody. Od 1993 roku prowadzi pracownię witraży „Gotyk”. Jest twórcą wielu realizacji witraży oraz ich renowacji na ziemi kłodzkiej i za granicą.

Czas ekspozycji: 24.05 - 15.07.2012

9. *Spisane przetrwa*

Wystawa prezentowała cenną kolekcję rękopisów podarowanych przez królową Elżbietę Ryksę klasztorowi w Starym Brnie. Wystawa przybliżyła też historię stosunków polsko-czeskich w początkach XIV w. Elżbieta Ryksa (ur. 1289) była córką polskiego króla Przemysława II Wielkopolskiego z rodu Piastów; w 1300 r. trafiła na dwór czeski jako żona króla Wacława II, po jego śmierci zaś w 1307 r. poślubiła Rudolfa I Habsburga. Wystawa organizowana przez partnera czeskiego z miejscowości Kunštát przy współpracy z Muzeum Ziemi Kłodzkiej.

Czas ekspozycji: 20.06. - 31.07.2012

10. *Litografie Wojtecha Sedlaka*

Wojtech Sedlacek (1892 - 1973) czeski malarz pejzażysta i grafik, ukończył Akademię Sztuk Pięknych w Pradze w 1919 r. Jego prace przedstawiają przede wszystkim tematykę wiejską oraz relacje między człowiekiem i naturą. Nazywany był malarzem czeskiego krajobrazu, czeskich wsi i przyrody. Kurator wystawy - PhDr. Karel Jaroš, Orlická galerie v Rychnově nad Kněžnou. Wystawa odbyła się w ramach projektu „Transgraniczna współpraca kulturalna Muzeum Ziemi Kłodzkiej i Muzeum Gór Orlickich w Rychnovie nad Kněžnou”.

Czas ekspozycji: 30.06 - 6.09.2012

11. *Decoupage*

Wystawa prac członków Powiatowego Stowarzyszenia na Rzecz Osób Niepełnosprawnych, Polskiego Związku Głuchych oraz Polskiego Związku Niewidomych. Uczestnicy warsztatów, które przeprowadzono w Muzeum Ziemi Kłodzkiej pokazali swoje dzieła wykonane w technice decoupage.

Czas ekspozycji: 22.07.2011 - 14.09.2012

12. *Dni Powstania – Warszawa 1944*

Z okazji 68. rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego zaprezentowano wystawę przygotowaną przez Oddziałowe Biuro Edukacji Publicznej Instytutu Pamięci Narodowej w

Warszawie we współpracy z OBEP IPN w Gdańsku oraz Muzeum Powstania Warszawskiego. Zaprezentowano panele fotograficzne obrazujące losy żołnierzy Armii Krajowej oraz mieszkańców Warszawy w czasie Powstania.

Czas ekspozycji: 1.08 - 16.09.2012

13. *Historia jednego atelier fotograficznego*

Na ekspozycji poświęconej historii kłodzkiego atelier fotograficznego funkcjonującego w budynku przy ul. Kościuszki 9 (dawniej Wilhelmstrasse) przedstawiona została twórczość działających tam na przestrzeni 130 lat pięciu fotografów: Aloisa Hübnera, Edwina Völkela, Georga Marxa, Bolesława Mecwaldowskiego i obecnie Marleny Solskiej.

Czas ekspozycji: 14.09.2012 - 3.03.2013

14. *Indianie Pueblo. Polskie badania archeologiczne w Kolorado.*

Wystawa fotografii prezentujących polskie badania archeologiczne w Kolorado. Badania są prowadzone od 2005 r. przez doktoranta Radosława Palonkę, z Instytutu Archeologii Uniwersytetu Jagiellońskiego, w ramach projektu badawczego ośrodka Crow Canyon Archeological Center w Kolorado. Wystawa zaprezentowana została w kłodzkim muzeum w ramach XV Dolnośląskiego Festiwalu Nauki. Patronat nad wystawą: Konsulat Generalny USA w Krakowie oraz Instytut Archeologii Uniwersytetu Jagiellońskiego.

Czas ekspozycji: 5.10 - 7.01.2012

Wystawy czasowe poza siedzibą własną:

1. Znaki pobożności na ziemi kłodzkiej. Wystawa fotografii Tomasza Gmerka.

Pokaz odbył się w Galerii Gór Orlickich w Rychnowie.

Czas ekspozycji: 14.09 – 31.10.2012

Edukacja

Działania edukacyjne Muzeum Ziemi Kłodzkiej skupiają się przede wszystkim wokół tematyki regionalnej. Organizowane są wykłady, prelekcje, warsztaty, prezentacje filmów, lekcje muzealne i biblioteczne.

Zajęcia realizowane są przez pracowników naukowych muzeum lub zapraszanych gości.

Oferta edukacyjną została dostosowana do wszystkich grup wiekowych (przedszkola, szkoły podstawowe, gimnazja, szkoły średnie). Tematy zrealizowanych zajęć edukacyjnych:

- *Zagadkowy pejzaż* - lekcja na wystawie malarstwa Dariusza Sobocińskiego.
- *Dzieje ziemi kłodzkiej* – lekcja muzealna
- *Legendy ziemi kłodzkiej* – lekcja muzealna
- *Sztuka piękna, akt* – lekcja muzealna
- *Fara kłodzka perła gotyku i baroku* – lekcja terenowa
- *Historia turystyki* – lekcja muzealna
- *Camera obscura* – lekcja muzealna
- *Gotyck i barok w sztuce* – lekcja muzealna
- *Ikonografia sakralna* – lekcja muzealna
- *Hi, hi, hi, historyczne ucieczki z twierdzy kłodzkiej* - zabawa edukacyjna
- *Spacer po muzeum* - pierwszy kontakt z muzeum dla dzieci w wieku przedszkolnym.
- *Paszporty krajów UE* – lekcja na wystawie
- *Historia grafiki* – lekcja na wystawie grafiki Artura Golińskiego

- *Zostań skrzatem i uwolnij Klucznika* – zabawa edukacyjna mająca na celu przybliżenie zabytków muzealnych
- *Pamiętka z podróży* – zajęcia prowadzone na wystawie malarstwa Włodzimierza Stelmaszczyka
- *A Irlandia jest taka zielona* – lekcja na wystawie (J. Stoklasek-Michalak)
- *Recykling sztuki* – lekcja na wystawie sztuki współczesnej
- *Wyczarowane sprayem* – warsztaty o sztuce współczesnej
- *Zostań projektantem mody Eco* – zajęcia na wystawie
- *Rycerze są wśród nas* - zabawa edukacyjna
- *Świetna zabawa. Będzie nowa wystawa* - zabawa edukacyjna
- *Wygrawerowane na szkle* – spotkanie z grawerem
- *Wyklej czas* - zabawa edukacyjna
- *Nasze jeże* – spotkanie z Jerzym Garą
- *Powstanie Warszawskie* – lekcja na wystawie
- *Historia jednego atelier* - lekcja na wystawie
- *Historia szklarstwa na ziemi kłodzkiej*

Wydawnictwa własne, zrealizowane w 2012 r.:

- *Decoupage* - projekt katalogu Malwina Karp, Kłodzko 2012; format 21x21 cm, nakład 200 szt.,
- *Maria Śliwowska - Moje miejsca* - oprac. i projekt graf. katalogu Malwina Karp, Kłodzko 2012; format 15x21 cm, nakład 100 szt.,
- *My, Kłodzianie*, oprac. tekstu Joanna Jakubowicz, Kłodzko 2012, format 15x21 cm, nakład 200 szt.,
- *Nokturnes – Artur Goliński*, oprac. tekstu Joanna Jakubowicz, projekt graf. Malwina Karp, Kłodzko 2012; format 15x21 cm, nakład 200 szt.,
- *Recykling sztuki. Noc w Muzeum 2012*, oprac. Barbara Frydrych, Kłodzko 2012, ISBN 978-83-929014-5-7; format 15x18 cm, oprawa miękka, nakład 300 egz.,
- *Z dziejów Kłodzka. Katalog wystawy*, oprac. Irena Klimaszewska, Krystyna Oniszczyk-Awiżeń, Joanna Michalak-Stoklasek, Kłodzko 2012, ISBN 978-83-929014-6-4; format 21,5x21,5 cm, oprawa twarda, nakład 1000 egz.

Działania marketingowe i mające na celu utrzymanie dobrego wizerunku instytucji

Prowadzono intensywną reklamę wystaw i imprez muzealnych. We własnym zakresie drukowano i rozprowadzano comiesięczne informatory muzealne, zaproszenia i plakaty na imprezy muzealne. Prowadzona była stała współpraca z mediami: stacjami radia w regionie, lokalnymi stacjami telewizyjnymi, portalami internetowymi, gazetami lokalnymi i regionalnymi. Prowadzono konto internetowe w serwisie społecznościowym Facebook, w ramach którego prowadzona była szeroka popularyzacja aktualnych wydarzeń muzealnych. We własnym zakresie drukowano i rozprowadzano zaproszenia i plakaty na imprezy muzealne (koncerty, prelekcje, wernisaże wystaw). Współpracowano z powiatowym i miejskimi wydziałami promocji oraz Biurami Informacji Turystycznej funkcjonującymi na terenie ziemi kłodzkiej.

VI. Działania Zrealizowane w Muzeum Ziemi Kłodzkiej w 2012

STYCZEŃ

- 14.01.2012 - *Bóg dziecina nas przyzywa* - uroczysty koncert kolęd w wykonaniu Miejskiego Mieszanego Chóru *LUTNIA* oraz *CHÓRU Z GÓR* z Bystrzycy Kłodzkiej.
- 2.01-29.01.2012 - *Ferie w Muzeum* dla dzieci i młodzieży:
- *Zagadkowy pejzaż* - zajęcia prowadzone na wystawie malarstwa Dariusza Sobocińskiego;
 - *Hi, hi, hi... historyczna ucieczka* - fabularna gra dla oparta na historycznych ucieczkach skazańców z twierdzy Kłodzkiej;
 - *Zostań skrzatem i uwolnij Klucznika* - zabawa edukacyjna;
 - *Pamiątka z podróży* - zajęcia prowadzone na wystawie malarstwa Włodzimierza Stelmaszczyka.
- 29.01.2012 - Koncert karnawałowy *VIVA ITALIA VIVA OPERA* w wykonaniu Doroty Ujdy-Jankiewicz i Andrzeja Jankiewicza.

LUTY

- 18.02.2012 - Koncert tradycyjnego tanga argentyńskiego w interpretacji zespołu *Ariel Ramirez Tango Quartet*.
- 24.02.2012 - *NOCTURNES* - wernisaż wystawy grafiki warsztatowej Artura Golińskiego.

MARZEC

- 04.03.2012 - Uroczyste spotkanie Kłodzkiego Bractwa Rycerskiego. Pasowanie kandydatów na członków w trakcie pokaz walk i tańca w wykonaniu członków bractwa.
- 09.03.2012 - *Paszporty krajów Unii Europejskiej* - otwarcie wystawy. Słowo wstępne wygłosił kurator wystawy Jan Bałchan. Pokaz współczesnych technik identyfikacji paszportów poprowadzili funkcjonariusze Sudeckiej Straży Granicznej.
- 17.03.2012 - *A Irlandia podobno jest taka zielona* - otwarcie wystawy zdjęć autorstwa Justyny i Piotra Wernerów.
- 19.03.2012 - *Na zapleczu frontu. Kłodczyzna podczas wielkiej wojny 1914-1918* - wykład Grzegorza Naumowicza, doktoranta Wydziału Nauk Historycznych UW.
- 31.03.2012 - *Pewnego razu w średniowieczu* - otwarcie wystawy zdjęć Katarzyny Saleckiej. Podczas otwarcie pokaz walk i tańca w wykonaniu Kłodzkiego Bractwa Rycerskiego.

KWIECIEŃ

- 20.04.2012 - *Koncert muzyki żydowskiej* w wykonaniu Bente Kahan – aktorki i piosenkarki pochodzenia norweskiego, związanej z synagogą *Pod Bocianem* we Wrocławiu.
- 21.04.2012 - *Moje miejsca* - otwarcie wystawy rysunków Mari Śliwowskiej wraz z koncertem kwartetu fletów z PSM I st. w Bystrzycy Kłodzkiej.

MAJ

- 18.05.2012 - Noc Muzeów pod hasłem *Recykling Sztuki*, prezentacja wystawy sztuki współczesnej, warsztaty, pokazy multimedialne oraz audio spektakl pt. *Stolik* w wykonaniu zespołu *KARBIDO*.
- 21.05.2012 - *Pieśni trubadurów i trawerów...* - koncert Jacka Kowalskiego i Klubu Świętego Ludwika.
- 24.05.2012 - *My, Kłodzanie. Tomasz Pućkowski* - otwarcie wystawy cyklicznej w ramach Dni Kłodzka.

25.05. 2012 - *Promocja młodych muzyków* - koncert uczniów Państwowej Szkoły Muzycznej I st. w Kłodzku.

25.05. 2012 - *Inspiracje* - koncert chóru *Concerto Glacensis*.

26.05. 2012 - XVII Giełda Skał i Mineralów – impreza plenerowa na dziedzińcu muzeum w ramach Dni Kłodzka.

26-27. 05. 2012 - XXXIX Targi Staroci - impreza plenerowa na ulicach wokół muzeum w ramach Dni Kłodzka.

CZERWIEC

14.06. 2012 - *Miedzy Wrocławiem a Pragą. Modernizacja kościoła pw. Wniebowzięcia NMP w Kłodzku* - prelekcja wraz z promocją książki dra Dariusza Galewskiego, pracownika naukowego UW. r.

30.06. 2012 - *Wojtech Sedlacek* - otwarcie wystawy litografii ze zbiorów Muzeum Gór Orlickich w Rychnowie. Wprowadzenie wygłosił kurator wystawy Karel Jaros.

LIPIEC

20.07. 2012 - *Decoupage* - otwarcie wystawy prac członków Powiatowego Stowarzyszenia na Rzecz Osób Niepełnosprawnych.

31.07.2012 - *Spisane przetrwa* - finał wystawy prezentującej cenną kolekcję rękopisów подарowanych przez królową Elżbietę Ryksę klasztorowi w Starym Brnie. Wystawa przygotowana przez partnera czeskiego galerię z miejscowości Kunštát.

SIERPIEŃ

10.08.2012 - *Miasto i rzeka. Wenecka noc nad kanałem*, widowisko plenerowe z udziałem aktorów i wolontariuszy w ramach VII Dni Twierdzy Kłodzkiej.

11-12.08.2012 - Targi Staroci, impreza plenerowa na ulicach wokół muzeum w trakcie Dni Twierdzy Kłodzkiej.

WRZESIEŃ

12.09.2012 - spotkanie z reżyserem Robertem Stando wraz z pokazem filmów.

14.09.2012 - *Historia jednego atelier fotograficznego* – otwarcie wystawy, w trakcie słowo wstępne wygłosił Paweł Syposz wykładowca Wrocławskiej Szkoły Fotografii AFA.

28.09.2012 - koncert zespołów Carmen Alacre i All'antico w ramach Festiwalu Muzyki Barokowej.

29.09.2012 - *Sztuka baroku na kresach wschodnich* - wykład dra Arkadiusza Wojtyły przy okazji koncertu muzycznego zespołu wokalnego *Concerto Glacensis*.

PAŹDZIERNIK

11.10.2012 - koncert z okazji Międzynarodowego Dnia Muzyki przygotowany przez Państwową Szkołę Muzyczną I st. w Kłodzku. W programie utwory muzyki klasycznej i filmowej w wykonaniu Anny Tarchały (fortepian) i Pawła Krocza (klarnet).

12.10.2012 - *Meteority w kulturze kamieni pięknych* - wykład Antoniego Stryjewskiego kustosa Muzeum Mineralogicznego UW. r. w ramach Dolnośląskiego Festiwalu Nauki.

12.10.2012 - *Indianie Pueblo. Polskie badania archeologiczne w Kolorado* - otwarcie wystawy wraz z wykładem dra Radosława Palonki wykładowcy Uniwersytetu Jagiellońskiego. Impreza w ramach Dolnośląskiego Festiwalu Nauki.

LISTOPAD

09.11.2012 - wykłady w ramach obchodów Roku Ks. Piotra Skargi:

Piotr Skarga w służbie kościoła i ojczyzny - wykładowca ks. dr S. Cieślak SJ

Piotr Skarga w sztuce - zapomniane oblicza i narodowy mit – wykładowca dr K.S. Ozóg
wykładowca Uniwersytetu Opolskiego.

17.11.2012 - *Cześć polskiej ziemi, cześć ojczyźnie naszej cześć* – koncert patriotyczny w
wykonaniu Miejskiego Chóru Mieszanego *Lutnia i Chóru z Gór* z Bystrzycy Kłodzkiej.

23.11. 2012 - koncert w ramach jubileuszowego spotkania Klubu Inicjatyw Młodzieży
oraz 125-lecia esperanto. Gość specjalny Olga Turanosowa - solistka Teatru Dramatycznego
w Wilnie.

30.11.2012 - *W 120 minut dokoła świata*, spotkanie andrzejkowe z wolontariuszami
Europejskiego Forum Młodzieży. Podczas spotkania prezentacja kultur, pokazy tańca,
degustacja potraw.

GRUDZIEŃ

15.12.2012 - *Z dziejów Kłodzka* - otwarcie wystawy monograficznej poświęconej miastu
i jego tysiącletniej historii.

Opracowała: Barbara Frydrych
Kłodzko, 30.01.2013

DYREKTOR
MUZEUM ZIEMI KŁODZKIEJ
Barbara Frydrych
Barbara Frydrych
Kustosz