

**UCHWAŁA NR LIV/407/2018
RADY MIEJSKIEJ W KŁODZKU**

z dnia 26 kwietnia 2018 r.

w sprawie zmiany statutu samorządowej instytucji kultury oraz jej nazwy.

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9, art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2017 r. poz. 1875 ze zm.) oraz art. 9 ust. 1, 11 i 13 ust. 1 i ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2017 r. poz. 862 ze zm.) Rada Miejska w Kłodzku uchwała, co następuje:

§ 1. Z dniem 1 lipca 2018r. zmienia się nazwę samorządowej instytucji kultury: Kłodzkie Centrum Kultury Sportu i Rekreacji w Kłodzku z siedzibą w Kłodzku na Kłodzki Ośrodek Kultury z siedzibą w Kłodzku.

§ 2. W załączniku nr 1 do uchwały nr XII/87/2015 Rady Miejskiej w Kłodzku z dnia 27 sierpnia 2015 r. w sprawie połączenia samorządowych instytucji kultury: Kłodzko 2016 i Kłodzkiego Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji, w jedną jednostkę kultury:

1) § 1 ust. 3 otrzymuje brzmienie:

„3. Przedmiotem działania nowo utworzonej instytucji kultury jest działalność kulturalna i rekreacyjna.”;

2) po § 3 dodaje się § 4 w brzmieniu:

„§ 4. Z dniem 1 lipca 2018 r. instytucja, o której mowa w § 1 ust. 2 otrzymuje nazwę Kłodzki Ośrodek Kultury z siedzibą w Kłodzku.”.

§ 3. Załącznik nr 2 do uchwały nr XII/87/2015 Rady Miejskiej w Kłodzku z dnia 27 sierpnia 2015 r. w sprawie połączenia samorządowych instytucji kultury: Kłodzko 2016 i Kłodzkiego Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji w jedną jednostkę kultury, otrzymuje brzmienie określone załącznikiem nr 1 do niniejszej uchwały.

§ 4. Wykonanie niniejszej uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta Kłodzka.

§ 5. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Dolnośląskiego, z mocą obowiązującą od 1 lipca 2018r.

Przewodniczący Rady
Miejskiej w Kłodzku

Tomasz Żabski

Załącznik do Uchwały Nr LIV/407/2018

Rady Miejskiej w Kłodzku

z dnia 26 kwietnia 2018 r.

Załącznik nr 2 do Uchwały Nr XII/87/2015 Rady Miejskiej w Kłodzku z dnia 27.08.2015 r. w sprawie połączenia samorządowych instytucji kultury: Kłodzko 2016 i Kłodzkie Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji, w jedną instytucję kultury

STATUT KŁODZKIEGO OŚRODKA KULTURY

Rozdział 1.

Postanowienia ogólne

§ 1. Kłodzki Ośrodek Kultury zwany dalej Ośrodkiem, jest samorządową instytucją kultury, działającą na podstawie niniejszego statutu.

§ 2. 1. Ośrodek jest samorządową instytucją kultury posiadającą osobowość prawną.

2. Organizatorem Ośrodka jest Gmina Miejska Kłodzko, która zapewnia środki niezbędne do prowadzenia działalności kulturalnej oraz do utrzymania obiektu, w którym ta działalność jest prowadzona.

3. Ośrodek jest wpisany do rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez organizatora.

§ 3. 1. Siedzibą Ośrodka jest Miasto Kłodzko.

2. Podstawowym terenem działania Ośrodka jest Miasto Kłodzko z możliwością prowadzenia działań na terenie całej Polski, a także poza granicami kraju.

§ 4. Ośrodek używa własnych pieczęci i znaków graficznych zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Rozdział 2.

Cel i zakres działalności oraz zadania Kłodzkiego Ośrodka Kultury

§ 5. Podstawowym celem statutowym Ośrodka jest prowadzenie działalności kulturalnej

§ 6. 1. Podstawowym zakresem działalności Ośrodka jest upowszechnianie kultury obejmujące w szczególności:

- 1) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych,
- 2) wychowanie i edukację kulturalną,
- 3) wzbogacanie dorobku kulturalnego społeczności lokalnej,
- 4) udostępnianie i prezentowanie wartości i treści kultury lokalnej, regionalnej ogólnonarodowej i światowej,
- 5) upowszechnianie i promowanie kultury lokalnej w kraju i poza jego granicami.

2. Ośrodek może realizować działania w innych zakresach działalności kulturalnej i społecznej, w tym w szczególności polegające na tworzeniu i ochronie dóbr kultury poprzez:

- 1) kreowanie, przygotowywanie i prezentowanie własnych realizacji artystycznych,
- 2) gromadzenie, dokumentowanie, ochronę i propagowanie dziedzictwa kultury lokalnej, regionalnej, ogólnonarodowej i światowej,
- 3) wychowanie przez sztukę i propagowanie wartości estetycznych,
- 4) poprawę warunków funkcjonowania różnych form działalności kulturalnej, w tym przełamywanie barier w dostępie do dóbr kultury,
- 5) inspirowanie, organizowanie i wspieranie różnych form kulturalnego wypoczynku i zagospodarowania czasu wolnego dzieci, młodzieży i dorosłych.

§ 7. 1. Do podstawowych zadań Ośrodka należy:

- 1) organizowanie i prowadzenie różnego rodzaju zajęć dla jednostek i grup w formie klubów, sekcji i kół zainteresowań, w tym w szczególności o charakterze artystycznym,
- 2) organizacja i współorganizacja imprez kulturalnych, artystycznych i rozrywkowych w formie koncertów, spektakli, widowisk, projekcji, prelekcji, wystaw, festiwali, przeglądów itp.,
- 3) organizacja i współorganizacja działań o charakterze animacji społeczno-kulturalnej, edukacji kulturalnej i artystycznej oraz doskonalenie w formie warsztatów, kursów, konferencji, konkursów itp.,
- 4) dokumentowanie i promowanie działalności własnej Ośrodka,
- 5) wykorzystanie posiadanej przez Ośrodek bazy w sposób optymalny i efektywny.

2. Odpowiadając na potrzeby społeczne i w miarę posiadanych możliwości Ośrodek może podejmować inne zadania, w szczególności polegające na:

- 1) prowadzeniu działalności wydawniczej w formie druków, rejestracji fotograficznych i audio-video,
- 2) wspieraniu inicjatyw kulturalnych,
- 3) realizacji własnych produkcji i współorganizacji produkcji, w szczególności o charakterze artystycznym oraz ich prezentacja,
- 4) prowadzeniu działalności impresaryjnej obejmującej produkcje własne i obce, w szczególności o charakterze teatralnym,
- 5) organizowaniu imprez o charakterze społecznym, edukacyjnym, profilaktycznym, rozrywkowym i rekreacyjnym.

§ 8. Ośrodek w realizacji swoich zadań współdziała z instytucjami kultury, oświaty, sportu, turystyki, instytucjami artystycznymi, impresariatami, organizacjami, fundacjami i stowarzyszeniami społeczno-kulturalnymi oraz innymi instytucjami i organizacjami krajowymi i zagranicznymi.

§ 9. 1. Ośrodek może prowadzić dodatkową działalność odpłatną według zasad określonych w obowiązujących przepisach, o ile działalność ta nie spowoduje ograniczenia realizacji zadań statutowych Ośrodka, w następujących zakresach:

- 1) najem i dzierżawa bazy lokalowej i sprzętowej,
- 2) usługi noclegowe i gastronomiczne,
- 3) sprzedaż wydawnictw, artykułów promocyjnych, regionalnych oraz rzemiosła i prac artystycznych,
- 4) kompleksowa lub częściowa realizacja i współorganizacja imprez, w tym między innymi obsługa techniczna, merytoryczna, organizacyjna, konferansjerska, animacyjna i cateringowa,
- 5) reklama i promocja,
- 6) usługi transportowe związane z realizacją własnej działalności kulturalnej i dodatkowej,
- 7) obsługa ruchu turystycznego,
- 8) usługi utrzymania czystości i prac remontowych,
- 9) usługi plastyczne, graficzne, poligraficzne i wydawnicze,
- 10) usługi fotograficzne i audio-video,
- 11) realizacja warsztatów, szkoleń, kursów i konferencji oraz animacji i konkursów.

2. Środki uzyskane z prowadzonej działalności dodatkowej wykorzystuje się w celu finansowania działalności statutowej Ośrodka.

Rozdział 3. Zarządzanie i organizacja

§ 10. 1. Ośrodkiem zarządza dyrektor, którego powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta Kłodzka po zasięgnięciu opinii związków zawodowych działających w Ośrodku oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych właściwych ze względu na rodzaj działalności prowadzonej przez Ośrodek, z zastrzeżeniem ust. 2.

2. Burmistrz Miasta Kłodzka może także powołać dyrektora Ośrodka w drodze konkursu, bez konieczności zasięgnięcia opinii, o których mowa w ust. 1.

3. Dyrektor zarządza całością mienia Ośrodka i podejmuje decyzje finansowe do wysokości posiadanych środków w oparciu o plan finansowy.

4. Do zadań dyrektora należy realizacja statutu Ośrodka, a w szczególności:

- a) nadawanie Regulaminu organizacyjnego,
- b) ustalanie głównych kierunków działalności,
- c) zarządzanie zasobami ludzkimi Ośrodka,
- d) zarządzanie majątkiem i prowadzenie gospodarki finansowej,
- e) reprezentowanie Ośrodka na zewnątrz,
- f) sprawowanie ogólnego nadzoru nad działalnością wewnętrzną i zewnętrzną Ośrodka

5. Dyrektor zarządza Ośrodkiem przy pomocy zastępcy dyrektora;

6. Zastępca dyrektora jest powoływany i odwoływany przez dyrektora zgodnie z odrębnymi przepisami.

7. Zastępca dyrektora zastępuje dyrektora oraz kieruje powierzonymi sprawami.

8. Zakres zadań zastępcy dyrektora określa Regulamin organizacyjny.

Rozdział 4. **Gospodarka finansowa**

§ 11. 1. Ośrodek jest instytucją kultury prowadzącą gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Ośrodek gospodaruje samodzielnie przydzielonym i nabytym mieniem oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków kierując się zasadami ich efektywnego wykorzystania.

3. Działalność Ośrodka Centrum jest finansowana z:

- a) dotacji organizatora przekazywanych w formie dotacji podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów oraz dotacji celowych na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji czy na realizację wskazanych zadań i programów,
- b) przychodów z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego oraz przychodów z najmu i dzierżawy składników majątkowych,
- c) ze środków otrzymywanych od osób prawnych i fizycznych oraz innych źródeł.

§ 12. Podstawą gospodarki finansowej Ośrodka jest roczny plan finansowy zatwierdzony przez dyrektora, sporządzony z zachowaniem wysokości rocznych dotacji podmiotowych i celowych.

§ 13. Ośrodek posiada odrębny rachunek bankowy.

§ 14. Szczegółowe zasady prowadzenia rachunkowości i gospodarki finansowej Ośrodka określają odrębne przepisy.

§ 15. Pracownicy Ośrodka wynagradzani są na podstawie regulaminu wynagradzania pracowników.

Rozdział 5. **Postanowienia końcowe**

§ 16. 1. Przekształcenie lub likwidacja Ośrodka następuje na podstawie uchwały Rady Miejskiej w Kłodzku z zachowaniem trybu obowiązującego dla instytucji kultury.

2. Zmiana lub nadanie nowego statutu Ośrodka następuje w drodze uchwały Rady Miejskiej w Kłodzku.

UZASADNIENIE

W dniu 25 stycznia 2018 r. Rada Miejska w Kłodzku podjęła uchwałę Nr LI/381/2018 w sprawie powierzenia Zakładowi Administracji Mieszkaniami Gminnymi Gminy Miejskiej Kłodzko Sp. z o.o. z siedzibą w Kłodzku wykonywania zadań własnych Gminy Miejskiej Kłodzko z zakresu kultury fizycznej i turystyki, w tym terenów rekreacyjnych i urządzeń sportowych oraz tworzenia warunków sprzyjających rozwojowi sportu i tym samym powierzeniu przez Gminę Miejską Kłodzko zadań własnych z zakresu kultury fizycznej, sportu i turystyki spółce prawa handlowego pod ww. nazwą.

W związku z powyższym niezbędne staje się podjęcie przez organy gminy działań zmierzających do zmiany statutu oraz dotychczasowej nazwy samorządowej instytucji kultury, która ww. zadanie własne realizuje. Dlatego zmiana nazwy z: *Kłodzkie Centrum Kultury Sportu i Rekreacji w Kłodzku z siedzibą w Kłodzku na Kłodzki Ośrodek Kultury z siedzibą w Kłodzku*, jak również zaktualizowanie przedmiotu działalności samorządowej instytucji kultury staje się zasadne.

W związku z powyższym planuje się, że część zakładu *Kłodzkie Centrum Kultury Sportu i Rekreacji w Kłodzku*, przez którą należy rozumieć aktualnie zorganizowaną w strukturze komórke organizacyjną pod nazwą: Wydział Sportu, Rekreacji i Bazy Noclegowej, zostanie przejęta przez Zakład Administracji Mieszkaniami Gminnymi Gminy Miejskiej Kłodzko Sp. z o.o. z siedzibą w Kłodzku. W konsekwencji tego działania wraz z przejściem części zakładu pracy pracownicy wskazanej, wydzielonej części staną się pracownikami Zakładu Administracji Mieszkaniami Gminnymi Gminy Miejskiej Kłodzko Sp. z o.o. z siedzibą w Kłodzku.

Biorąc po uwagę powyższe, należy uznać, że podjęcie niniejszej uchwały staje się zasadne.